



Introduction de l'approche par compétences dans la didactique du FLE

Prise de contact

Vérification des contextes d'enseignement

Complétez votre profil

NOM _____ Prénom _____

J'enseigne le Français Langue Etrangère en

Formation initiale

- primaire
- collège
- lycée
- université


Formation continue

Précisez :

Analyse des besoins




Situez vos connaissances en fonction des critères proposés

OUI UN PEU NON

			
Connaissance des textes officiels			
Je connais la politique éducative			
Je connais la politique linguistique			
J'utilise le curriculum institutionnel			
J'ai étudié le règlement intérieur de l'établissement			
Planification didactique			
J'établis une programmation annuelle			
J'établis une programmation semestrielle			
J'établis une programmation trimestrielle			
J'établis une programmation hebdomadaire			
Je définis les objectifs à atteindre pour chaque séquence			
J'identifie les compétences à développer chez l'apprenant			
J'anticipe la progression des apprentissages			
Je définis les prérequis			



Approches méthodologique			
Je pratique l'approche communicative			
Je connais l'approche actionnelle			
Je connais les principes de l'approche par compétences			

Compétences et évaluation			
Je connais les différentes étapes de l'évaluation			
J'effectue des tests de positionnement			
Je vérifie régulièrement l'acquisition des compétences de l'apprenant			
Je pratique l'évaluation sommative			
Je définis les objectifs à atteindre pour chaque séquence			
J'identifie les compétences à développer chez l'apprenant			
Je vérifie la progression des apprentissages			
Je pratique la pédagogie de l'intégration			
Je pratique une pédagogie différenciée			

Quelles sont les interrogations à laquelle vous souhaiteriez une réponse exhaustive au cours de ce séminaire ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Recenser les compétences du professeur de FLE

Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être

Définition d'une compétence

Simulation 1 Prenez connaissance des deux documents suivants



DOC 1 – Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues

Le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues détaille scrupuleusement l'utilisation quotidienne et professionnelle d'une langue étrangère en termes de compétences langagières. Le CECRL est un outil de référence lors de l'élaboration de curricula et de référentiels. Il permet également aux équipes pédagogiques de s'appuyer sur une échelle de niveaux afin d'élaborer les tests d'évaluations et de certifications. Sa reconnaissance internationale permet de valider les acquis des apprenants en mobilité. Contrairement aux autres systèmes d'évaluation, le CECRL, comme son nom l'indique, est transposable à toutes les langues. Ce système d'évaluation est indépendant des organismes évaluateurs, contrairement à de nombreux systèmes en vigueur.

Echelle de niveaux

		Mots clés	Descriptions de l'acquisition des niveaux
Utilisateur élémentaire	A1	<ul style="list-style-type: none">• Questions simples• Environnement proche• Vie familiale• Quotidien	L'apprenant peut comprendre et utiliser des expressions très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets. Il peut se présenter, présenter quelqu'un, poser des questions et y répondre si l'interlocuteur parle lentement et distinctement.
	A2	<ul style="list-style-type: none">• Descriptions• Conversations simples• Echange d'informations• Contexte social• Vie professionnelle	L'apprenant peut comprendre des phrases isolées et des expressions fréquemment utilisées. Il peut échanger des informations simples et directes. Il peut évoquer des sujets familiers, parler de sa formation, de ses habitudes.
Utilisateur indépendant	B1	Exprimer son opinion <ul style="list-style-type: none">• Travail• Ecole• Loisirs• Géographie• Rêves• Expériences	L'apprenant peut comprendre les choses essentielles de son quotidien si l'interlocuteur utilise un langage standard. Il est capable de se débrouiller de manière autonome dans la plupart des situations et peut produire un discours simple et articulé. Il est capable d'exposer brièvement un projet, une idée.
	B2	<ul style="list-style-type: none">• Emettre un avis• Soutenir systématiquement une argumentation• Domaines de spécialités	L'apprenant est capable de comprendre l'essentiel d'un discours concret et abstrait. Il peut soutenir une conversation spontanée avec un locuteur natif sans hésitation. Il peut s'exprimer de manière claire et détaillée sur une multitude de sujets, exprimer son opinion et se justifier.
Utilisateur expérimenté	C1	Expression <ul style="list-style-type: none">• spontanée• courante• cohérente• structurée Textes complexes	L'apprenant est capable de comprendre une large gamme de textes longs et complexes en saisissant les explications implicites. Il peut restituer et argumenter les contenus de sources personnelles, professionnelles et académiques, tout en manifestant un contrôle organisationnel, articulatoire et cohésif du discours.
	C2	Proche du locuteur natif <ul style="list-style-type: none">• sans effort• spontané• couramment	L'apprenant est capable de comprendre sans effort tout ce qu'il entend. Il peut s'exprimer spontanément et très couramment sur tous les sujets complexes avec un haut degré de précision faisant apparaître les nuances les plus fines.

Doc 2 – Tableau de contenus

Établir des règles de fonctionnement pour ouvrir un café entre amis	Exprimer des obligations	Présent (révision)	Les relations sociales	Les sons [p] / [b]	L'amitié
Réaliser une publicité pour un site de retrouvailles	Raconter une rencontre	- C'était / il y avait / il faisait - Passé composé / accords	La rencontre amicale et amoureuse	Les sons [i] / [ɛ]	Les relations amoureuses
Rédiger une charte d'utilisation du portable	- Comparer - Exprimer son opinion	Conseils : il faut / on doit	Le téléphone et les réactions	Les sons [ʁi] / [wi]	Téléphone : les règles de savoir-vivre
Faire un portrait psychologique d'après 1 œuvre	Faire un portrait psychologique	Présent (révision)	La caractérisation de la personne	Les sons [y] / [u]	Caractéristiques nationales
Imaginer ce qu'il s'est passé entre deux moments	Raconter des événements passés	Passé composé	Les langues et l'apprentissage	Les sons [œ] / [e] / [ɛ]	Apprendre une langue
Répondre à une annonce	Parler d'un événement populaire	Relatifs : qui / que / où	La fête et les manifestations	Exclamation / affirmation / question	Fêtes et manifestations locales et nationales
Préparer une visite originale pour un couple de touristes français dans sa ville	- Exprimer la satisfaction / insatisfaction - Décrire sa ville, son quartier	Présent : les verbes irréguliers (révision)	La description géographique	Les sons [ɔ] / [o]	Les <i>Greeters</i>

**DOC 2 (suite)**

Faire son CV en français	- Parler de son expérience professionnelle - Exprimer la durée et l'habitude	- Imparfait / PC - La durée : <i>pendant</i> / <i>il y a</i> / <i>depuis</i>	Lexique professionnel (expérience)	Les sons [t] et [d]	Le CV français
Simuler un entretien d'embauche	Exprimer le changement de situations	Passé composé / imparfait	Lexique professionnel (expérience et qualités)	Les sons [œ] et [ø]	- Les échanges courriels - L'embauche
Écrire une annonce pour un poste	Faire des projets	Le futur	Les échanges internationaux	Le « e » muet	Faire un échange international
Préparer une page web pour présenter son logement	- Décrire un logement - Faire des propositions	- Imparfait (morphologie) - Formation de l'adverbe	Le logement	Graphie-phonie : [ɛ]	Le troc de maisons
Choisir un voyage entre amis	- Comparer - Exprimer son opinion	Les comparatifs	Le tourisme	Prononciation de PLUS (ply / plyz / plys)	L'écotourisme
Porter plainte pour vol	- Décrire un incident - Demander de l'aide	Ne ... rien / Ne ... personne	Les secours / la prévention	Les sons [ʃ] / [ʒ]	Procédures d'urgence
Téléphoner à un artisan pour lui demander un service	Communiquer au téléphone	- La cause (parce que, grâce à, à cause de, puisque) - Expressions temporelles : déjà / pas encore / ne... plus / ne... jamais	Le bricolage et les travaux domestiques	Les liaisons en [z]	Le bricolage et les artisans
Préparer un sondage « superstitieux ou rationaliste ? »	Expliquer un phénomène	Les pronoms « y » et « en »	Les croyances	Intonations : agacement / constat	Superstitions selon les cultures

En vous aidant des documents Doc 1 et Doc 2, remplissez le tableau suivant.

Recensez et hiérarchisez les objectifs dans le DOC 3



DOC 3 - Tableau des objectifs



OBJECTIFS PRAGMATIQUES	OBJECTIFS COMMUNICATIFS	OBJECTIFS LINGUISTIQUES	OBJECTIFS CULTURELS



En observant le tableau complété (DOC 3) et en vous appuyant sur le DOC 1, êtes-vous en mesure d'évaluer approximativement les pré-requis de l'apprenant ? Justifiez votre réponse

--

Les familles de situations vous semblent-elles adaptées à votre public ?

Familles de situations		



Simulation 1.1

Précisez les compétences que l'apprenant devra avoir développées à l'issue de son parcours annuel.

Compétences de base :				
RESSOURCES				
Objectifs	Contenus	Savoirs	Savoir-faire	Savoir-être
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-
-	-	-	-	-



Découpez le parcours en séquences puis en séances.

Prendre en compte :

Pour chaque séquence	Pour chaque séance
<ul style="list-style-type: none">• Les prérequis de l'apprenant• Le temps global de la séquence• Les contenus et leur hiérarchie• La progression pédagogique• Les supports à disposition• Les supports à didactiser• Une séquence d'intégration	<ul style="list-style-type: none">• Le temps global de la séance• Une mise en situation didactique• Une activité de systématisation• Des exercices structuraux• Une activité d'intégration partielle

Simulation 1.2

Scénario pédagogique (trame de SB en annexe)

Simulation 2

L'évaluation

Choisissez un des trois sujets suivants et élaborer la grille d'évaluation.

Sujet N° 1

C'est la fête des mères. Vous décidez alors de faire plaisir à la vôtre. Vous allez dans un magasin pour lui acheter un cadeau. Comme vous hésitez, le vendeur décide de vous aider. Vous discutez avec lui (ce que vous aimez, ce que vous n'aimez pas, ce que votre maman préfère ...), il vous fait alors des propositions en fonction de ce que vous lui dites.

Imaginez le dialogue qui aura lieu entre vous.

L'un de vous jouera le rôle de l'enfant, l'autre, celui du vendeur.

N.B. Vous avez 15 minutes pour préparer votre sujet.



Sujet N° 2

C'est votre première sortie à vélo. En rentrant chez vous, vous racontez dans votre journal intime comment s'est déroulée cette sortie. Vous parlez aussi de vos premières impressions.

Durée : 25 min.

Nombre de mots : 80 à 100.

Sujet N° 3

Lisez le résultat d'une enquête faite par l'équipe du magazine *Panache*, numéro 4 sur le thème de l'amitié.

3 801 jeunes ont répondu aux questions de l'enquêteur.

Voici une série des raisons pourquoi les ami (e)s peuvent être important(e)s	
Les garçons	
raconter ses problèmes	87 %
sortir et faire la fête ensemble	77 %
sans ami(e)s, on est seul(e)	59 %
être soi-même	58 %
partir en voyage ensemble	36 %
échanger des nouvelles et des ragots	23 %
travailler et étudier pour l'école ensemble	13 %
c'est pratique, ils peuvent rendre service	13 %
faire du shopping ensemble	6 %

Faites un commentaire sur le résultat de cette enquête en comparant les filles aux garçons, puis donnez votre opinion et justifiez-la.

Durée : 30 minutes

Nombre de mots : 100 à 120.

Recenser toutes les activités d'évaluation (CO-CE) de votre parcours et réexaminez vos critères. Analyser votre démarche.

Simulation 3

À l'issue de ce séminaire, vous informez vos collègues absents des contenus abordés. Rédigez un plan d'information.